



Märkische Allgemeine



[HOME](#) | [BRANDENBURG](#) | [LOKALES](#) | [NACHRICHTEN](#) | [SPORTBUZZER](#) | [THEMA](#) | [REISEREPORTER](#) | [MEHR](#) | [ANZEIGEN & MÄRKTE](#) | [E-PAPER](#) | [ABO](#)

[Berlin](#) | [Politik](#) | [Wirtschaft](#) | [Kultur](#) | [Panorama](#) | [Medien](#) | [Wissen](#)



[Nachrichten](#) > [Kultur](#) > [Ton Steine Scherben unplugged](#)

[Abo bestellen](#) > [MAZ Media Store](#) > [AboPlus](#) > [Online-ServiceCenter](#) >

Kremmen

Drucken Text

Ton Steine Scherben unplugged

Rio Reiser ist tot. Und vom Rest der legendären Ton Steine Scherben sind auch nicht mehr alle dabei. Als Akustik-Set sind Bassist Kai Sichtermann und Schlagzeuger Funky K. Götzner derzeit auf Tour. Am Sonnabend spielen sie im Theater „Tiefste Provinz“ in Kremmen (Oberhavel).

VORIGER ARTIKEL

Das Abschiedsalbum von Joan Baez



NÄCHSTER ARTIKEL

Maler Anselm Kiefer träumte sich nach Brandenburg

Artikel veröffentlicht: Freitag, 02.03.2018 18:04 Uhr

Im Akustik-Projekt von Ton Steine Scherben spielen Ur-Scherbe Kai Sichtermann (Bass seit 1970), Funky K. Götzner (Drums seit 1974) und der Nürnberger Liedermacher Gymmick (Gitarre, Klavier, Gesang) zusammen.

Quelle: Ingo von Sueven



Kremmen. Die MAZ sprach mit Kai Sichtermann und Funky K. Götzner von Ton Steine Scherben über Rock'n'Roll und Rio Reiser.

Ton Steine Scherben galten stets als revolutionäre Band. Was genau verstehen Sie unter einer Revolution?

Funky K. Götzner: Eine radikale Veränderung der Gesellschaft und deren Politik.

Kai Sichtermann: Einen schnellen Wandel, im Gegensatz zur Evolution, wo alles sehr viel langsamer vonstattengeht. Aber auch eine Revolution kann dauern.

Zum Beispiel?

Sichtermann: Die Kultur-Revolution des Rock'n'Rolls, sie begann Mitte der 1950er-Jahre, dauerte bis zum Ende der 70er und hat sehr viel verändert.

Was ist mit der „konservativen Revolution“? Davon hat neulich der CSU-Politiker und bisherige Bundesverkehrsminister Alexander Dobrindt gesprochen.

**NEUE
BUSINESS
STYLES!**

[JETZT SHOPPEN](#)

NACHRICHTENTICKER >

17:28 **Spionage-Vorwurf** Türkei nimmt zwei griechische Soldaten fest

17:34 **Strafzölle** Die USA provozieren einen Handelskrieg

Sichtermann: Es interessiert mich eigentlich wenig, was der Dobrindt sagt.

Götzner: Ich finde das total lächerlich und genauso eine Blindnietenaktion wie die Einführung der Maut. Der Mann weiß offenbar überhaupt nicht, wovon er spricht, wenn er das Wort Revolution in den Mund nimmt.

Was sagt es über unsere Gesellschaft aus, dass anscheinend jeder einen linken Kampfbegriff für seine Zwecke nutzen kann?

Götzner: Es zeigt absolute Ideenlosigkeit. Und man sieht auch, dass es anscheinend kein inhaltliches Konzept gibt; deswegen fällt denen nichts Besseres ein, als zu kopieren.

Akustik-Set in Kremmen und Cottbus

Ton Steine Scherben gelten als eine der einflussreichsten Rockbands der deutschen Musikgeschichte. Mit ihrem Sänger Rio Reiser schufen sie zum Slogan gewordene Songs, wie etwa „Macht kaputt, was euch kaputt macht“ und „Keine Macht für Niemand“, aber auch Liebeslieder, wie „Halt dich an deiner Liebe fest“

Die Bandmitglieder r war in den 80er-Jahren wichtiger Teil der Berliner Hausbesetzerbewegung. Sie lebten zusammen und zogen 1975 auf einem Bauernhof in Fresenhagen (Nordfriesland). Die Band löste sich auf, gründete sich später in verschiedenen Formationen wieder neu. Größeren kommerziellen Erfolg hatte Ton Steine Scherben nicht. Rio Reiser starb 1996 in Fresenhagen.

Rio Reiser starb 1996.

Kai Sichtermann (Bass) und Funky K. Götzner (Schlagzeug, Cajón) sind viele Jahre lang bei Ton Steine Scherben gewesen. Mit dem Nürnberger Liedermacher Gymmick lassen sie die Songs der Band auf der Bühne zu neuem Leben erwachen.

Das Akustik-Set in Kremmen beginnt um 19.30 Uhr. Die Veranstaltung ist zwar ausverkauft, über ein eventuelles Restkontingent gibt es aber telefonisch Auskunft unter 0170 21 29 13 5. Außerdem gibt es das Ton-Steine-Scherben-Akustik-Set am 27. April im Glad-House in Cottbus und am 7. Juni im Berliner SO36 mit den Special Guests Nickel Pallat und Angie Olbrich

Wie würde es Rio Reiser in der heutigen Gesellschaft wohl ergehen, wenn er noch leben würde?

Götzner: Ich glaube, das würde er kaum aushalten. Obwohl das Leben auch immer noch lebenswert ist und viel Schönes und Neues entsteht. Der Kampf geht weiter.

Jetzt haben wir mal wieder viel über Politik gesprochen. Wird dagegen die romantische Seite von Ton Steine Scherben unterschätzt?

Götzner: Nein, die wird nicht unterschätzt. Politische Slogans wie „Keine Macht für Niemand“ stehen aber mehr im Vordergrund. Liebeslieder sind gefühlvoll und intim. Kollektive Träume brauche auch ihre Zeit, im Gegensatz zu impulsiven Demo-Parolen.

Sichtermann: Das sehe ich anders. Songs wie „Junimond“ oder „Halt dich an deiner Liebe fest“ sind genauso bekannt und angesagt wie die Parolen-Songs.

Und worauf wird bei den kommenden Konzerten in Brandenburg der Schwerpunkt liegen?

Götzner: Wir versuchen ein ausgewogenes Programm zu machen. Klar ist es wichtig für uns und für das Publikum, dass man bestimmte Songs zu hören bekommt, die bei den Menschen und auch bei uns die größte Veränderung bewirken.

Sichtermann: Der Unterschied zur großen Rockband-Besetzung mit Drums sind bei unseren halb-akustischen Konzerten: der differenziertere Sound, die bessere Verständlichkeit der Texte und die Nähe zum Publikum, weil wir meistens in kleinen Clubs spielen.

Auf den Listen der besten deutschen Songs und Bands aller Zeiten landen Sie regelmäßig ganz oben. Sind Sie darauf stolz?

MAZAB: TERMINE >

Was geht ab? Jede Menge Events in Potsdam und im Land Brandenburg



KINOPROGRAMM >

Alle aktuellen Filme in den Kinos von Potsdam und im ganzen Land Brandenburg



Götzner: Das freut uns natürlich, dass wir Anerkennung finden und, dass wir Rio Reiser und seine Ideen weiterleben lassen können.

Sichtermann: Ich kann mit dem Wort Stolz nicht viel anfangen; außerdem ist da die Nähe zum Ego. Dass einige Songs immer noch oft gehört werden, ist doch klasse und freut uns.

Finanziell hat Ihnen der Ruhm kaum was gebracht, oder?

Götzner: Es wäre schön gewesen, wenn wir wenigstens davon hätten leben können. Aber es ist auch gut zu wissen, dass es einzigartig ist, was wir in unserem Leben erlebt haben. Und das ist mehr wert als alles Geld auf der Welt.

Sichtermann: Die Musikbranche wird auch „Haifischbranche“ genannt. Das sollte man wissen, wenn man als Rock-Musiker startet. Ich habe überlebt und klage nicht.

Von Maurice Wojach

Anzeige

Für Senioren: 5 Schritte zur kostenlosen Haushaltshilfe!



Für Senioren: 5 Schritte zur kostenlosen Haushaltshilfe!

[mehr ›](#)

[◀ VORIGER ARTIKEL](#)

[NÄCHSTER ARTIKEL ▶](#)



Tag der Entscheidung: Die SPD hat gewählt



So bewahren die Stars ihre Oscars auf



Neue Gartenkollektion



Fit und gesund in den Frühling: Jetzt anmelden!



Günstige Europa-Flüge:



Polizeiüberblick: Graffiti auf Zügen und an einem Supermarkt



Polizeiüberblick: Graffiti auf Zügen und an einem Supermarkt



Geld für Schulbau und Skateranlage



Günstige Europa-Flüge:



Neue Gartenkollektion



So bewahren die Stars ihre Oscars auf



Hans Werner Olm begeistert seine Fans



Tag der Entscheidung: Die SPD hat gewählt



Günstige Europa-Flüge:



Mann bricht ins Eis ein – Polizei warnt



„Grundversorgung ist absolut hervorragend“



„Schwer in Ordnung“ statt schwerbehindert



Neue Gartenkollektion



Obdachloser bei Brand verletzt – Polizei ermittelt



AfD liegt in Cottbus mit fast 30 Prozent vorne



Gaudís Werke entdecken:



Verlierer Michaelis gibt Wahlempfehlung



Neue Gartenkollektion



Deutsche und polnische Schüler auf der Bühne



Das sind die Hollywood-Flops des Jahres



Aus der Wassertiefe des Raumes



Eine Großbaustelle als Theaterstück

Facebook Twitter

[zum Seitenanfang](#)

HOME

BRANDENBURG

Augenblicke 2017

LOKALES

- Potsdam
- Brandenburg/Havel
- Potsdam-Mittelmark
- Teltow-Fläming
- Dahme-Spreewald
- Havelland
- Oberhavel
- Ostprignitz-Ruppin
- Prignitz
- Polizei

NACHRICHTEN

- Berlin
- Politik
- Wirtschaft
- Kultur
- Panorama
- Medien
- Wissen

SPORTBUZZER

- Lokalsport
- Fussball
- Sportmix
- Turbine Potsdam
- SVB 03

THEMA

Specials

REISEREPORTER

- Deutschland
- Rund um die Welt
- Aktuelles

MEHR

- Bilder
- Bauen & Wohnen
- Termine
- Kinoprogramm
- Auto & Verkehr
- Studium & Beruf
- Gesundheit
- Archiv
- Schulreporter
- Augenblicke 2017
- Wochenspiegel

[Wir über uns](#) | [Datenschutz](#) | [Mediadaten](#) | [Leistungsschutzrecht](#) | [Erläuterungen zum Abovertrag](#) | [Nutzungsbedingungen für Leserkommentare](#) | [Impressum](#) | [Kontakt](#)

© Verlagsgesellschaft Madsack GmbH & Co. KG

Ein starker Verbund: [Hannoversche Allgemeine](#) | [Neue Presse](#) | [Göttinger Tageblatt](#) | [Peiner Allgemeine Zeitung](#)

[Leipziger Volkszeitung](#) | [Schaumburger Nachrichten](#) | [Gelnhäuser Neue Zeitung](#) | [Wolfsburger Allgemeine/Aller-Zeitung](#) | [Eichsfelder Tageblatt](#)

[Kieler Nachrichten](#) | [Lübecker Nachrichten](#) | [Ostsee Zeitung](#) | [Märkische Allgemeine](#) | [Gießener Zeitung](#)

[MADSACK Mediengruppe](#) | [Madsack Medienagentur](#) | [Nutzungsbasierte Onlinewerbung](#)

[Mein Samstag](#) | [DeineTierwelt.de](#) | [DeineAnzeigenwelt.de](#) | [Radio.de](#) | [mrmedia](#)

Sie befinden sich hier: [Ton Steine Scherben unplugged](#) – MAZ - Märkische Allgemeine

[Zur Tablet Webseite wechseln](#) >

[Zur Smartphone Webseite wechseln](#) >



undefined

